

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00026344

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ostensorio
---------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Gioiosa Ionica

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1932
DTSF - A	1932

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Jerace Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1937
AUTH - Sigla per citazione	00000175

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Confraternita di Maria S.ma Addolorata
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	oro

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	104

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ostensorio, realizzato in argento ed oro, a getto e rifinito a cesello. Piede circolare con raffigurazione dei simboli dei quattro evangelisti. Sfera, ornata da gigli, sulla quale insiste una grande figura femminile, panneggiata e con ali spiegate, sorreggente una corona di spine, in oro, con teca, sormontata da croce. Pietre dure (topazi, turchesi, ecc.) ornano la croce, la cornice della teca ed il piede.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla sfera, davanti
ISRI - Trascrizione	F. JERACE/ SCOLPIVA/ 1932
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	CONGREGA MARIA SS./ ADDOLORATA
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio, realizzato nel 1932 da Francesco Jerace (Polistena 1953 - Napoli 1937), pur presentando molti elementi in comune con il precedente ostensorio di Reggio Calabria (1928), differisce da esso per la maggiore dinamicità trasmessa alla figura alata e per la diversa resa del piede. Indubbiamente ha contribuito alla riuscita dell'opera la grande libertà concessa all'artista dalla committenza, che ha imposto solo che l'ostensorio dovesse essere diverso da quello reggino. Grande attenzione fu rivolta da Jerace ai vari momenti della realizzazione, dai disegni, alla preparazione dello stampo alla scelta dei materiali, alla fusione, presso il fonditore Chiaruzzi di Napoli, alle rifiniture a cesello, alla scelta delle pietre dure destinate ad ornare la croce, la cornice della teca ed il piede. Ne è risultata un'opera di grande equilibrio ed originalità e di piena soddisfazione per lo stesso artista, anche se le difficoltà tecniche incontrate, gli hanno impedito di realizzare appieno il progetto originario, che prevedeva la realizzazione in cristallo delle ali dell'angelo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 16589
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Oppedisano A.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBN - V., pp., nn.	p. 310.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Incorpora G.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 0 nn. 15-16-17.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nostro C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 0.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Figurazioni nel Sacro - Otto scultori del territorio reggino tra '800 e '900.
MSTL - Luogo	Reggio Calabria
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Monteleone M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Ceraudo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	