

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00026318

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Gioiosa Ionica

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1831

DTSF - A 1857

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega serrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Macrì Raffaele Procuratore
CMMD - Data	1857
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurata.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1988
RSTN - Nome operatore	Armocida C.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La ricca decorazione a forami e putti ricopre le volte e le pareti del presbiterio, la volta del transetto e le rientranze dei finestrone della navata. Rosoni decorano la volta della navata e la raffigurazione dell'Agnus Dei appare nella chiave di quella del transetto. Capitelli, con volute, ovoli, fogliame e festoni, ornano le lesene che solcano le pareti. Sull'arco trionfale, due angeli sorreggono un cartiglio con l'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	HAEC TEMPL RENOVATIO/ ROCHE/ QVAE TVA SIT CHARITAS/ PRODIT/ OH. VTINAM. HAEC VIRTVS/ SEMPER/ CORDA. NOSTRA. TENEAT/ D. R. MACRI' P. A. D./ MDCCCLVII
	La decorazione, tardo-barocca e con accenti neoclassici, è probabilmente da ascrivere a maestranze serresi, particolarmente attive

NSC - Notizie storico-critiche	nella zona per quasi tutto l'Ottocento ed appartenenti alla ricca tradizione calabrese dello stucco, che ricevette forse impulso dalle ricostruzioni successive al 1783. Note di restauro: Nel 1988 la decorazione ha subito degli interventi di restauro eseguiti sotto la direzione del Sig. Corrado Armocida.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 76479
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	p. 0 n. 4.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Monteleone M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Ceraudo G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)