SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025045
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione feretro

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione

/dedicazione

feretro del Venerdì Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune Cittanova

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1856

DTSF - A	1856
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione	
dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cotone/ velluto
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	240
MISP - Profondità	63
MISV - Varie	Parte piccola: MISA 64; MISP 40.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	discreto
conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	Tessuto un po' liso.
specifiche DA - DATI ANALITICI	
II IJA - IJA I I AINALJIIICI	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ricoperto da velluto rosso, il feretro è ornato da fogliami muoventesi lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data.
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data.
DESO - Indicazioni sull'oggetto	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data. NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data. NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	lungo i bordi e da più ampie foglie d'acanto che segnano gli estremi. Busti di angioletti a tuttotondo sono inseriti sui lati maggiori. Sull'estremità di più grandi dimensioni, una sorta di medaglione racchiude un calice con spighe e tralci dalla foglie dipinte di verde. La cornice inferiore è striata e ornate da foglie a intervalli regolari. Anche i quattro piedi sono risolti da motivi fitomorfi. Al di sotto del calice delle iniziali e la data. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) estremità maggiore L.C.L./ 1856 Datato al 1856 il feretro è probabile dono di qualche personaggio notabile della città, come suggerirebbero le lettere poste al di sopra della data stessa, che non è stato possibile identificare. Malgrado a prima vista sembri aver conservato un certo decorativismo settecentesco, lo risolve con gusto neoclassicheggiante.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS A 16593

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore AA. VV.

BIBD - Anno di edizione 1979/80

BIBN - V., pp., nn. p. 0

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1987

CMPN - Nome Autilio L.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Grandinetti E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Grandinetti E.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)