

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00025104 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                              |
|------------------------|------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Santa Caterina d'Alessandria |
|------------------------|------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Calabria |
| PVCP - Provincia | RC       |

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Terranova Sappo Minulio  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Calabria   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | RC   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Terranova Sappo Minulio  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XV  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1400   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1499   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                       | cerchia  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Benedetto da Maiano  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1442 ca./ 1497   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00001273   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | marmo  |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISU - Unità</b>  | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 90   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 35   |
| <b>MISP - Profondità</b>                                   | 30   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | buono  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | La testa è stata riattaccata.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |  |
|  | La figura della Santa posa in un lieve hanchement, il braccio destro |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | poggiato alla ruota del martirio, il sinistro alzato in vita a reggere contemporaneamente il libro ed un lembo del manto. Questo si muove in ampie pieghe a sottosquadro per cadere, assieme alla veste, in morbide piegoline ai piedi della Santa.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Attributi: (Santa Caterina d'Alessandria) ruota; libro.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Questa statua, come altri pezzi contenuti nella chiesa, sembra provenire dalla chiesa di S. Caterina fatta costruire, assieme all'annesso monastero dei Padri Celestini, dal conte Ruggero di Sanseverino intorno alla metà del Trecento e distrutta nel 1783: essa, infatti, raffigura proprio la Santa titolare di quella chiesa. Innegabile in essa l'influenza della scultura toscana e nello specifico, di quella di Benedetto da Maiano. Quest'opera a Napoli, chiamato da Ferdinando d'Aragona, intorno agli anni ottanta del Quattrocento e ricorda il Frangipane, traendone notizia dalle Vite del Vasari, egli qui ebbe contatti con Martino Correale, Duca di Terranova, per cui è lecito supporre che l'autore della Santa Caterina, a voler escludere la diretta mano del maestro, doveva essergli molto vicino. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PSAE CS 85871           |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Frangipane A.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1933                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | v. II p. 321.          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | La Rosa G.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1983                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 43.                    |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Negri F./ Arnoldi F.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1987                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | v. II pp. 658-660.        |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1987          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Autilio L.    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ceccarelli A. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Tufaro R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tufaro R.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |