

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025107
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      donna con bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia  
PVCR - Regione      Calabria  
PVCP - Provincia      RC

<b>PVCC - Comune</b>	Terranova Sappo Minulio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Calabria
<b>PRVP - Provincia</b>	RC
<b>PRVC - Comune</b>	Terranova Sappo Minulio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XV/ XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1490
<b>DTSF - A</b>	1510
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	90
<b>MISL - Larghezza</b>	50
<b>MISP - Profondità</b>	33
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il gruppo statuario mostra la donna inginocchiata in atto più che di preghiera, di scongiuro con la mano destra levata al petto e la sinistra a proteggere il bambino che si raccoglie vicino a lei. Le vesti si muovono in pieghe appena accennate, quasi trasparenti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Figure: donna; bambino.

<b>soggetto</b>	
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il gruppo, che come altri pezzi, ha trovato odierna collocazione in questa chiesa è ritenuto dal Frangipane formare un tutto unico con la poco discosta statua della Madonna del Soccorso, poiché quest'ultima pare provenga dalla chiesa degli Agostiniani, essa infatti era intitolata proprio alla Madonna del Soccorso, anche questo gruppo dovrebbe avere la stessa provenienza. Il Frangipane, anzi suppone che sia stata eseguita dallo stesso autore di quella, che egli ritiene siciliano ed attivo tra la fine del Cinquecento e gli inizi del Seicento. Questo gruppo, però non sembra discostarsi troppo da altri gruppi statuari che, influenzati dall'arte toscana o dall'arte lombarda, paiono muoversi nell'entourage partenopeo, tra la fine del Quattrocento e gli inizi del Cinquecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 85874

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Frangipane A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBN - V., pp., nn.**

v. II p. 321.

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

La Rosa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 43.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Autilio L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceccarelli A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Tufaro R.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tufaro R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)