

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00026652 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | tavolo da muro |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | RC |
| PVCC - Comune | Bagnara Calabria |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1888 |
| DTSF - A | 1888 |

| | |
|--|---|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | fonte archivistica |
| AUTN - Nome scelto | Buceti Vincenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1888 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001281 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | 120 x 186.5 x 63. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Presenta delle ridipinture. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tavoli da muro con gambe a capriolo, sulle cui coste sono applicate foglie d'acanto lavorate a intaglio. Le quattro traverse convergono in un modo centrale. Cintura bombata riccamente intagliata a fiorami. Ripiani in marmo bianco. Gli oggetti sono integralmente ridipinti. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Gli oggetti furono eseguiti dall'ebanista messinese Vincenzo Buceti nel 1888, come risulta da un documento conservato presso l'archivio della Congrega (cont. 2, corp. 5, doc. 1), autore della stessa chiesa di un pergamino ligneo. La tipologia ricorre con frequenza nell'arredo meridionale del secondo '800. La ricca e accurata decorazione ci riporta al neo-barocchetto fiorito nell'ebanisteria meridionale del periodo pre-umbertino. I pezzi, originariamente "dorati a zecchino", hanno subito un'integrale ridipintura. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 70222 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Malaspina R.**FUR - Funzionario responsabile** Ceccarelli A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Tucci C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tucci C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)