

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00023307
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna del Carmelo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Parghelia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Grimaldi Salvatore**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00000214**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 194**MISL - Larghezza** 129**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Squarci nella tela e molte cadute di colore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La Madonna, raffigurata in alto al centro del dipinto, ha in braccio il Bambino e trattiene con la mano un abitino; alla sua destra è raffigurato San Giuseppe col bastone fiorito e alla sua sinistra un angelo. In basso a destra è la figura di un Santo e a sinistra sono rappresentate, tra le fiamme, le anime del Purgatorio.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna del Carmine; Gesù Bambino; S. Giuseppe. Figure: Anime del Purgatorio; Angelo.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** in basso, a sinistra**ISRI - Trascrizione** Matteo Scordamaglia e Moglie per loro devozione[- - -]

L'opera, è attribuibile a Salvatore Grimaldi, autore, nella stessa chiesa, del dipinto raffigurante la Morte di San Giuseppe. Di Salvatore Grimaldi si hanno scarse notizie: lo si conosce anche come autore,

**NSC - Notizie storico-critiche**

insieme a Giuseppe Grimaldi, suo padre o suo fratello (?), di dipinti nella cappella del Sacramento del Duomo di Tropea. L'autore, appartiene a una famiglia tropeana di pittori e decoratori, che operano nella zona per quasi tutto il sec. XVIII, seguendo gusto e modi di ambiente napoletano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 62640

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Taccone-Gallucci D.

**BIBD - Anno di edizione**

1904

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 0

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Frangipane A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBN - V., pp., nn.**

v. II

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

**CMPN - Nome**

Meligrana F. S.

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**