

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00002188
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacra Famiglia e Santi
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria

PVCP - Provincia	VV
PVCC - Comune	Pizzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISN - Lunghezza	130
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In alto, fra S. Giuseppe e S. Gioacchino, sono la Madonna e il Bambino, il quale porge la mano a S. Anna. In basso, a figura intera sono S. Lucia, San Rocco e S. Vito con gli attributi propri alle loro iconografie. Il dipinto è contenuto in una cornice dorata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Bambino; Sant'Anna; S. Gioacchino; Santa Lucia; San Vito; San Rocco. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Attributi: (Santa Lucia) palma del martirio; occhi sul piatto. Attributi: (San Rocco) piaga; cane; conchiglia.
NSC - Notizie storico-critiche	Il pittore meridionale autore di questo dipinto, è probabilmente anche di quello posto sulla parete di fronte (v. scheda), deve tener presente il gruppo della Madonna con Sant'Anna di Luca Giordano conservato nella chiesa dei Cappuccini di Vibo Valentia, traendone l'impostazione delle figure in alto di questo dipinto. Per il resto la tipologia stilistica del quadro ricorda alcune delle opere minori di Giulio Rubino, pittore monteleonese della prima metà del '700.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 5734

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bonagura M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Aita G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Aita G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)