

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00002137

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune	Pizzo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1839
DTSF - A	1872
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ bulinatura/ cesellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sotto la base, una targa di metallo fissata all'anima di legno dell'ostensorio, attesta il restauro eseguito nel 1913.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ostensorio in argento, lavorato a fusione, sbalzo, cesello e bulino, con parziale doratura. L'alta base, retta da quattro piedini a volute è coperta da rilievi ornamentali. tralci di vite, spighe, ghirlande, e due angioletti a tutto tondo. La sfera dorata sostiene il gruppo delle figurazioni simboliche delle tre virtù teologali: la raggiera dorata intorno alla teca è arricchita da un giro di cherubini e grappoli d'uva. Termina con cinque spighe in alto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	LC + N/8
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	parte posteriore della teca
STMD - Descrizione	I punzoni sono ai piedi della "Fede" e su una nuvola sotto la sfera. Prodotto di bottega di argentieri napoletani; sia la struttura che la

NSC - Notizie storico-critiche

decorazione indicano per l'oggetto una data compresa entro la prima metà dell'800. Il punzone di garanzia permette di collocare l'opera fra il 1839 e il 1872, epoca nella quale è documentata l'attività di un argentiere che siglava le proprie opere con le iniziali LC.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 5633

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Catello E./ Catello C.

BIBD - Anno di edizione

1972

BIBN - V., pp., nn.

p. 166

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Bonagura M. C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Greci G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Aita G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST ISTAT/ Aita G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI