

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00002088

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balaustrata

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Pizzo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1736

DTSF - A 1736

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega calabrese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 460**MISL - Larghezza** 65**MISP - Profondità** 25**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Balaustrata in marmo bianco venato, posta sul lato destro del transetto, pressochè uguale a quella di fronte. E' posta su un gradino sul quale direttamente appoggiano i balaustrini: questi hanno fusto rigonfio e base rettangolare. Dei pilastrini terminali, quelli centrali sono ornati da riserve ad altorilievo, contenenti iscrizioni. La cimasa è formata da più listelli. La parte posteriore non è rifinita.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** sul pilastrino di destra**ISRI - Trascrizione** DOM / D.D. DOMINICUS /MELECRINIS/ PROSUA / DEVOTIONE/ A.D. / MDCCXXXVI**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** pilastrino di sinistra**ISRI - Trascrizione** MARMORA/ QUAE/ SPECTAS/ PRIMO PRO TEM / PORE FACTA/ RESTAURATA PIUM/ NUNC PEREGRINIS OPUS

La balaustrata, insieme a quella di fronte e ai pezzi utilizzati nella ricomposizione del lavabo in sagrestia (v. schede relative), faceva parte di un'unica opera forse appartenente alla chiesa settecentesca;

**NSC - Notizie storico-critiche**

dalle iscrizioni che si leggono sui pilastri infatti si deve intendere che una parte della balaustrata fu donata da Domenico Melacrinis nel 1736 e l'altra da tale Jazzolino nel 1716. Il complesso fu sistemato e restaurato durante i lavori ottocenteschi: il Pellegrini nominato in altra delle iscrizioni dei pilastri può essere identificato con il canonico reggente della cattedrale nel 1816.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 5653

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Gallippi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1936

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 55

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Bonagura M. C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Greci G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST ISTAT/ Aita G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST ISTAT/ Aita G.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)