

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00001804
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	visione di Sant'Ignazio
------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	VV

PVCC - Comune	Vibo Valentia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rubino Giulio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1699/ post 1771
AUTH - Sigla per citazione	00000027
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	105
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La tela è rovinata soprattutto lungo il margine inferiore dove sono slabbrature, cadute di colore e screpolature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo è raffigurato in atteggiamento estatico, in ginocchio sopra una nuvola, lo sguardo rivolto verso il Cristo che siede più in alto sopra le nuvole e sostiene con il braccio sinistro la croce, mentre con il destro compie il gesto di benedire. Angeli in volo con vesti dai pannaggi mossi animano la scena. Le nuvole hanno forti ombre scure nella parte frontale, mentre il fondo del dipinto è illuminato da una luce rosata. In basso a destra, poco leggibile, è un paesaggio montuoso con una città turrita o un castello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Ignazio; Cristo. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di fattura settecentesca, può essere avvicinata alla maniera di Giulio Rubino: un confronto fra il nostro dipinto e il quadro raffigurante S. Francesco che offre le rose a Cristo, nella Chiesa del Rosario, ci convince trattasi di un'opera del Rubino stesso o di un suo fratello o allievo, eseguita intorno alla metà del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 5493
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Albanese F.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 235
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bonagura M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Ceravolo B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)