

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00001920

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gli Ebrei adorano il serpente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Vibo Valentia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|--|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1824 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Paparo Emanuele |
| AUTA - Dati anagrafici | 1778/ 1828 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000028 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 300 |
| FRM - Formato | tondo |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | In alto sulla sinistra, si notano vaste screpolature e cadute di colore. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto è posto entro una cornice di stucco, sulla volta della navata. La scena che ripete modelli classici, è situata in un paesaggio di deserto roccioso e le figure fanno corona al gruppo centrale ove è posto l'albero con il serpente sacro, in mezzo ad altri personaggi paludati, in adorazione: Mosè sulla sinistra in veste bianca, si rivolge agli astanti mentre col braccio indica il simulacro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Mosè; astanti. Attributi: (Mosè) barba lunga e bianca; veste bianca. Paesaggi: deserto roccioso. Animali: serpente. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto, fu eseguito dal Paparo fra il 1818 ed il 1828 per la decorazione interna della chiesa a lui affidata. Anche in questo dipinto, sono presenti i ricordi del soggiorno romano del pittore monteleonese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 5519 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Albanese F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1962 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 307 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Bonagura M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Greci G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST ISTAT/ Tufaro R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST ISTAT/ Tufaro R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |