

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00001937

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putto alato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Vibo Valentia   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Calabria  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | VV  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Vibo Valentia   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1699  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                       | scuola  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Fanzago Cosimo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1591/ 1678  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000046  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | bronzo/ fusione/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 65  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | La doratura è parzialmente svanita.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | Il putto è posto su una mensola in muratura e stucco dorato sulla destra dell'altare, simmetrico ad altro simile posto alla sinistra. La figura è realizzata in bronzo fuso a cera persa, con ali e fascia intorno alla vita fuse a parte e fissate con viti. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                              |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>soggetto</b>                                 | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La scultura, proviene insieme con altri pezzi dal ciborio della Certosa di Serra S. Bruno, eseguito sotto la direzione di Cosimo Fanzago fra il 1630 ed il 1635. Parte delle sculture furono fuse da Raffaele Maiterico detto Raffaele Fiammingo e da S. Schioppi (v. Archivio Storico delle Province Napoletane, polizze dei Banchi di S. Eligio e della Pietà. Ricerche del D'Addosio 1914). Le sculture conservate in S. Leoluca, vi furono trasportate dopo la chiusura della Certosa, alla fine del secolo XVII. Il nostro putto è opera di buon scultore napoletano dell'ambito fanzaghiano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | PSAE CS 5539   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Frangipane A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1933   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 110   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Albanese F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1962   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 306   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bonagura M. C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Greci G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.   |

