

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00001954

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

PVCC - Comune Vibo Valentia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Alvino Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1700-1741

AUTH - Sigla per citazione 00000065

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione/ traforo/ cesellatura/ bulinatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 25

MISD - Diametro 10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Calice in argento fuso a traforo, lavorato a sbalzo e cesello. Presenta una ricca decorazione di testine di cherubini a rilievo fra una serie di volute: fra queste sono iscritte anche i simboli della passione. La base a profilo mistilineo è ornata da sferule a rilievo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMI - Identificazione zecca napoletana

STMP - Posizione sulla base

STMD - Descrizione NAP (coronato)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza punzone

STMI - Identificazione Alvino Antonio

STMP - Posizione sulla base

STMD - Descrizione	A.A
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	D/G
NSC - Notizie storico-critiche	La lettura incompleta dei punzoni non ci offre nessun elemento certo circa la provenienza del calice: le iniziali A.A potrebbero forse essere quelle dell'argentero Antonio Alvino, attivo a Napoli fra i primi anni del 1700 e il 1741. Questa supposizione non disdirebbe alla datazione stilistica dell'oggetto, ricco esempio di una tipologia comune alla metà del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 5558
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Bonagura M. C.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST ISTAT/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	