

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00025071

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tronetto per esposizione eucaristica

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune San Pietro di Caridà

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica stagno

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 145

MISD - Diametro 70

MISV - Varie .

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

cattivo

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Presenta basamento circolare, suddiviso in riquadrature ornate da fioroni, su cui poggiano sei colonne dipinte in azzurro inteso attorno alle quali si avvolgono a spirale girari di foglie dorate. I capitelli, anch'essi dorati, hanno calato a doppio giro di foglie. Coronato da cupola emisferica poggianti su tamburo circolare suddiviso in due fasce, una a rosette intervallate da festoni, l'altro a foglie, con sovrastanti pinnacoli a volute auricolari e palmette. La cupola è ornata da fint ecentine e finte tegole lamellari, e, all'interno, è rivestita in stagno.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il tronetto si presenta come commistione di elementi settecenteschi, quali i festoni, i pinnacoli, trattati, però, qui in modo più sobrio, ed elementi di derivazione classica, quali la struttura stessa imitante quella del monoptero arcaico o la soluzione decorativa della stessa base. Influenzato dunque dalle istanze neoclassiche il tronetto si colloca bene ai primi decenni del XIX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Charbonneau/ Villard/ Martin

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.

p. 0

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA. VV.

BIBD - Anno di edizione

1970/ 80

BIBN - V., pp., nn.

p.0

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Autilio L.**FUR - Funzionario
responsabile** Ceccarelli A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bellio A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bellio A.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)