SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025164
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito
OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria
PVCP - Provincia RC

PVCC - Comune San Giorgio Morgeto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ε
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	135
MISP - Profondità	135
MISV - Varie	Confessionale: MISA 230; MISL 124; MISP 72.
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	buono
conservazione DA - DATI ANALITICI	buono
	buono
DA - DATI ANALITICI	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale. NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale. NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso)
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	Sul confessionale, ornato da esili colonnine reggenti archi trilobati e da quadrilobo al centro dello sportellino, è innestato il pulpito, eseguito nel medesimo stile. La cassa è formata da pannelli sui quali archi trilobati racchiudono i simboli degli evangelisti, Marco, Giovanni e Luca alternati a tiare e racemi. Il tergale, tripartito con racemi intagliati ai lati e la colomba dello Spirito Santo al centro, regge un baldacchino a cuspidi trilobate e medaglione crociato inserito nel lobo centrale. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) documentaria NR (recupero pregresso) sotto la porticina

teca doveva far riscontro al pulpito, teca attualmente rimossa e collocata in un angolo della stessa chiesa. In elegante stile neogotico, l'insieme, opera di artigianato locale, è da ritenersi di buona fattura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 76516

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1987

CMPN - Nome Autilio L.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Grandinetti E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Grandinetti E.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)