

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00025078
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ostensorio
OGTT - Tipologia	a raggiera
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Serrata
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	23
MISD - Diametro	13

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su quattro volute fungenti da piedini, poggia la base ellittica, ornata, nella prima sezione da foglie d'acanto a sbalzo e cesello, e due volute a getto; nella seconda da lunghe bacellature; nella terza da motivi lanceolati. Sul globo dorato, circondato da nuvole, una figurina femminile reggente una croce, funge da innesto alla raggiera, ornata, attorno all'oculo, da un anello di racemi di vite di foglie e di pietra, e da un fastigio agli estremi superiori ed inferiore e coronate, infine, da un gruppo di tre spighe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	zecca napoletana
STMP - Posizione	nella base
STMD - Descrizione	Croce affiancata da N/8
NSC - Notizie storico-critiche	L'ostensorio, di gusto decorativo contenuto e finemente eseguito, è sicuramente opera di un argentiere napoletano che resta sconosciuto non essendo stato riscontrato il suo marchio, operante nella città partenopea tra il 1839, anno dell'entrata in vigore del bollo di garanzia impresso sul pezzo e prescritto da Ferdinando II il 14 maggio 1839 per gli oggetti di culto, ed il 1860/70 circa, quando, dopo l'unificazione dell'Italia, i marchi non sono più obbligatori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 100441
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 86
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Autilio L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

