

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00025830

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia VV

<b>PVCC - Comune</b>	Brognaturo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1739
<b>DTSF - A</b>	1739
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ cesellatura/ sbalzo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	23
<b>MISV - Varie</b>	Il calice ha MISD superiore 8.5 e MISD base 13.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Base esagonale, triforata, ornata da volute, tra testine di cherubini, alternate a tre figure di frati, distinti per fisionomia, recanti simboli di martirio: la croce, la palma, il giglio. Il nodo è anch'esso a traforo e ripete l'ornamento a testine di cherubini, volute e, sulle tre facce, simboli del martirio di Cristo. L'identico tema è ripetuto anche sulla sottocoppa, nella quale, però i simboli della Passione sono retti da figurine di cherubini sbalzati a figura intera. Fusione, cesello, sbalzo, coppa dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	EX ELEM0: P. ULS ANT. DE NARDO
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	stato
<b>STMI - Identificazione</b>	zecca napoletana
<b>STMP - Posizione</b>	base
<b>STMD - Descrizione</b>	NA/ 1732
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMP - Posizione</b>	base
<b>STMD - Descrizione</b>	P+G
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bollo corporativo, parzialmente lacunoso, ma abbastanza leggibile, è probabilmente da identificare con uno in uso nel corso del 1739, caratterizzato dall'uso della freccetta in luogo del numero uno, pubblicati da Catello (Catello, 1973: 64). Il secondo bollo è quello di un argentiere napoletano, il cui nome resta sconosciuto, autore di un messale custodito a Sorrento, presso la congrega dei Servi di Maria, datato 1748 (Catello, 1973: 161). L'iscrizione dovrebbe essere riferibile al donatore, forse Paolo Antonio de Nardo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS 18000311
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Catello E./ Catello C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64; 161
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Autilio L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceccarelli A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Bellio A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST ISTAT/ Bellio A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)