SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00011205 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |
| OC OCCETTO | |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| PVCS - Stato | Italia |
|------------------|----------|
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CZ |
| PVCC - Comune | Catanzar |

| | TEOCOLOGO AND CONTROL OF THE CONTROL |
|---------------------------------|--|
| | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Calabria |
| PRVP - Provincia | CZ |
| PRVC - Comune | Catanzaro |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| Γ - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA |
| DTSI - Da | 1131 |
| DTSF - A | 1131 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| U - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega calabrese |
| ATBM - Motivazione | analisi stilistica |
| dell'attribuzione | anansi sunsuca |
| T - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| O - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | IONE |
| STCC - Stato di | mediocre |
| conservazione | |
| A - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La facciata che ospita il portale è parte integrante della chiesa composta da tre navate con cupola posta sul transetto. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul | , , |
| soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Su una porta laterale della chiesa si legge la data di costruzione 1131. Da un'indagine svolta si è rilevato un'ambiente con volta esistente sotto il transetto delle dimensioni circa di 5,80 x 5,80 che corrispondono grossomodo alle dimensioni delle prime chiese cristiane, alcune delle quali si trovano in Puglia. Ultimamente l'ingresso a questo è costituito da una scaletta posta nell'attuale bagno |

della sagrestia. Alla fine dell'ottocento questo locale è stato usato come cimitero delle famiglie più illustri del luogo, però cosa strana, i defunti venivano deposti sul pavimento chiusi in casse di legno.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 18615

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore De Siena L.

BIBD - Anno di edizione 1969

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Frangipane A.

BIBD - Anno di edizione 1938

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Sutera Sardo C.

FUR - Funzionario

responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Aita G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Aita G.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)