

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00000811

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1800000811

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

OGTP - Posizione abside centrale, sguancio sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Volto Santo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Stilo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa La Cattolica
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Località Cattolica
LDCS - Specifiche	abside, parete orientale

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. X/ XI
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	990
DTSF - A	1010

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito calabrese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	30
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento della barba di un Santo, forse S. Basilio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Santo.
	Gli affreschi rivelano influssi della pittura monastica bizantina, oltre che notevoli corrispondenze iconografiche con i Santi raffigurati nei mosaici del Duomo di Cefalù (XII sec.) (v. S. Giovanni Crisostomo). L'Orsi li ritiene eseguiti da pittori locali, forse monaci basiliani, che lavorarono sui modelli di cartoni venuti dall'Oriente (probabilmente

NSC - Notizie storico-critiche

comuni a pittori e mosaicisti) e propone per essi una datazione tra il X e l'XI secolo, contemporanea alla costruzione della chiesa. Il Morisani li attribuisce a seguaci locali del maestro che dipinse la Deesis di Calonia, e li data di conseguenza al principio del XII sec. . L'ipotesi sembra da respingere per mancanza di riscontri con l'affresco di Caulonia, che, al di là di generiche somiglianze decorative, mostra una più approfondita ricerca plastica, del tutto estranea al tono arcaico e ieratico degli affreschi della Cattolica. Gli affreschi furono scoperti e messi in luce nel 1927 da Paolo Orsi, e successivamente restaurati a cura della Soprintendenza di Cosenza.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Via del collegio Romano, 27- 000186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS 3069

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Orsi P.

BIBD - Anno di edizione

1929

BIBN - V., pp., nn.

pp. 28 - 31.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Musolino G.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

p. 338 - 339.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Morisani O.

BIBD - Anno di edizione

1962

BIBN - V., pp., nn.

p. 127.

BIBI - V., tavv., figg.

v. II

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome	Cavallaro A.
FUR - Funzionario responsabile	Calvani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)