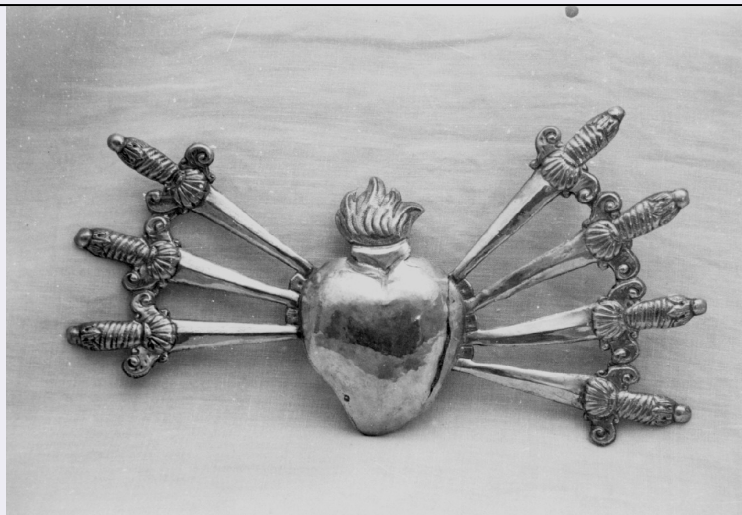


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00052121 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| OGTD - Definizione     | attributo iconografico di immagine sacra |
| OGTV - Identificazione | opera isolata                            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Calabria |
| PVCP - Provincia | CS       |
| PVCC - Comune    | Saracena |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| DTSI - Da                    | 1832    |
| DTSF - A                     | 1872    |
| DTM - Motivazione cronologia | punzone |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|  |  |
|--|--|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega napoletana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | punzone  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | argento  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm.  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 27   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Cuore trafitto da sette pugnali della statua dell'Addolorata.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | stato  |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | zecca napoletana   |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | in basso al cuore  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | Testa di partenope di profilo affiancata da N/8  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | E' il simbolo del dolore che orna la statua della Madonna Addolorata, prodotto a Napoli tra il 1832 e il 1872. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | PSAE CS A 4385   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1992   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Trombetti G.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Iannace F.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |