SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo	

generale ESC - Ente schedatore ECP - Ente competente S112 GG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTO - Definizione OGTD - Definizione OGTD - Definizione OGTD - Definizione OGTT - Tipologia a fusto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Regione PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCP - Provincia PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia ATBD - Denominazione ATBD - Denominazione ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo' scultura MIS - MISURE MIS - Altezza 236 Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.			
ECP - Ente competente OG- OGGETTO OGT - OGGETTO OGTD - Definizione OGTT - Tipologia a fusto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato Italia PVCR - Regione PVCP - Provincia RC PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE B DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MTC - Materia e teenica MTC - Materia e teenica MTS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	generale	00035226	
OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - OGGETTO OGT - Definizione OGTT - Tipologia a fusto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia RC PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia STY - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1800 DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MTS - Altezza 236 MISV - Varie Concu: 85. Base: MISL / MISP 35. Copertura lignea: 114.			
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione fonte battesimale a fusto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1809 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Materia e tecnica marmo/ scultura lignes: 114.	<u>-</u>	S112	
OGTD - Definizione OGTT - Tipologia a fusto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato PVCS - Stato PVCP - Provincia PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA B- UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DT- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Secolo Sec. XIX DTM - Motivazione cronologia DT- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1800 DTSF - A 1800 DTSF - A 1800 DTSF - A 1809 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISS - Allezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL / MISP 35. Copertura fignea: 114.			
OGTT - Tipologia a fusto LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA BB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attr	OGT - OGGETTO		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA BS-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AT - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzion	OGTD - Definizione	fonte battesimale	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE PVCS - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione eronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione eronologia sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione dell' attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISS - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	OGTT - Tipologia	a fusto	
PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTSI - Da 1738 DTSI - A 1738 DTSI - A 1738 DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTSI - Da 1738 DTSI - A 1738 DTSI - A 1800 DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISS - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione PVCP - Provincia RC PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSI - Da 1800 DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBO - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP - Provincia RC PVCC - Comune Santa Cristina d'Aspromonte LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - A DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA DTS - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - Da DTSI - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica Imarmo/ scultura Imarmo/	PVCR - Regione	Calabria	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DT - CRONOLOGIA DT - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	PVCP - Provincia	RC	
SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTM - Motivazione cronologia DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Secolo Sec. XIX DTS - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	PVCC - Comune	Santa Cristina d'Aspromonte	
UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell			
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSZ - Secolo sec. XIX DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione de	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1800 DTSI - Da 1800 DTSI - Da 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'a	UBO - Ubicazione originaria	SC	
DTZG - Secolo sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie DTSR - A 1738 1800 180	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'at	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da 1738 DTSF - A 1738 DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia iscrizione DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie isec. XIX	DTSI - Da	1738	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTSF - A	1738	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XIX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione	
DTZG - Secolo sec. XIX DTSI - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1800 DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie 1899 analisi stilistica bottega Italia meridionale analisi stilistica mermo/ scultura bottega Italia meridionale analisi stilistica 236 MISV - Varie 1899 analisi stilistica	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTSI - Da	1800	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTSF - A	1899	
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.			
ATBM - Motivazione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.			
MIS - MISURE MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.		marmo/ scultura	
MISA - Altezza 236 MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.		legno/ intaglio	
MISV - Varie Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	MIS - MISURE		
	MISA - Altezza	236	
CO CONSEDVAZIONE		Conca: 85. Base: MISL/ MISP 35. Copertura lignea: 114.	
CO - CONSERVAZIONE			

STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di		
conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fonte battesimale a fusto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	base, lato destro	
ISRI - Trascrizione	ANNO DOMINI/ 1738/ PONT/ IV	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	vescovile	
STMI - Identificazione	Vescovo Leuluca Vita	
STMP - Posizione	base, lato sinistro	
STMD - Descrizione	Vedi foto.	
NSC - Notizie storico-critiche	La base della fonte è data 1738, invece la conca, il fusto e la copertur risalgono al XIX secolo.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 34128	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
D - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Lojacono L.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	