

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00109517

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CZ

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Carlopoli  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | ultimo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1775   |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1799   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega napoletana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ cesellatura/ fusione/ sbalzo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 60   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | L'oggetto ha subito uno o più restauri come si evince da alcune maldestre saldature presenti sul verso dell'ostensorio, inoltre, soprattutto alla base, sono presenti diverse deformazioni dovute a colpi subiti.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | L'oggetto è un ostensorio raggiato, contenitore per l'esposizione dell'ostia consacrata. L'ostensorio è composto da una base a sezione triangolare, con piedini a voluta, da un fusto figurato costituito da un angioletto che si erge su un globo e da una raggiera a fasci di raggi con decorazione di spighe e grappoli d'uva. La lavorazione è alla maniera barocca. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: Angioletto. Simboli: spighe; uva; globo.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | L'oggetto è stato scoperto durante la mia ispezione con il parroco di Castagna in una stanza della sacrestia adibita a deposito. L'ostensorio è molto simile per fattura ad un ostensorio attribuito a Giuseppe Sorbilli, argentiere monteleonese che studiò a Napoli, custodito nella chiesa parrocchiale di Bivongi, in provincia di Reggio Calabria.                  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PSAE CS A 56118         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Villella V.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1987                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 35-37                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Frangipane A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1933                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 273                    |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2005        |
| <b>CMPN - Nome</b> | Ceravolo B. |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Iannace R. |
|---------------------------------------|------------|

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Tufaro R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tufaro R.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |