

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00109517

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CZ

PVCC - Comune	Carlopoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ fusione/ sbalzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	L'oggetto ha subito uno o più restauri come si evince da alcune maldestre saldature presenti sul verso dell'ostensorio, inoltre, soprattutto alla base, sono presenti diverse deformazioni dovute a colpi subiti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'oggetto è un ostensorio raggiato, contenitore per l'esposizione dell'ostia consacrata. L'ostensorio è composto da una base a sezione triangolare, con piedini a voluta, da un fusto figurato costituito da un angioletto che si erge su un globo e da una raggiera a fasci di raggi con decorazione di spighe e grappoli d'uva. La lavorazione è alla maniera barocca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Angioletto. Simboli: spighe; uva; globo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è stato scoperto durante la mia ispezione con il parroco di Castagna in una stanza della sacrestia adibita a deposito. L'ostensorio è molto simile per fattura ad un ostensorio attribuito a Giuseppe Sorbilli, argentiere monteleonese che studiò a Napoli, custodito nella chiesa parrocchiale di Bivongi, in provincia di Reggio Calabria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 56118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Villella V.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35-37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frangipane A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBN - V., pp., nn.	p. 273

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Ceravolo B.

FUR - Funzionario responsabile	Iannace R.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tufaro R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)