

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109519
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pulpito
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Carlopoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** bottega calabrese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Luigi Sacchi, parroco di Castagna**CMMD - Data** 1865**CMMF - Fonte** iscrizione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ pittura/ scultura**MTC - Materia e tecnica** mattone/ intonacatura**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ pittura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 110**MISL - Larghezza** 170**MISP - Profondità** 150**MISV - Varie** Misure esterne**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Sono presenti evidenti ridipinture su tutta la superficie, inoltre, lo sportellino del pulpito è stato inglobato nella sua struttura fissa rendendo inagibile il pulpito.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il pulpito si affaccia sulla navata centrale, postumo rispetto al complesso che lo ospita, è di forma rettangolare con linee perimetrali ondulate, che rendono l'intera struttura meno pesanti e terminanti con una decorazione a motivi vegetali. Il fronte della struttura è decorato con motivi geometrici (rettangolo e cerchio) all'interno dei quali trovano posto, oltre ai motivi vegetali, anche la luna (simbolo di castità) ed un cuore fiammeggiante trafitto (simbolo sia di fede che dell'Abbazia di Santa Maria del Corazzo).

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Simboli: cuore fiammeggiante; luna.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in basso, sul fronte**ISRI - Trascrizione** ALOYSIUS P. SACCHI FIE(R)I CURAVIT/ ANNO DOMINI 1865

NSC - Notizie storico-critiche

L'iscrizione per quanto incompleta, mancante della lettera R in "fieri", documenta che l'opera fu voluta dall'allora Parroco di Castagna Don Luigi Sacchi nell'anno 1865. Sottolinea, anche, l'inscindibile legame della chiesa di Castagna con la gloriosa Abbazia di Santa Maria del Corazzo nella scelta degli elementi decorativi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

PSAE CS A 56120

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Piccoli S./ Greco M.

BIBD - Anno di edizione

1997

BIBN - V., pp., nn.

pp. 64; 86; 90

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Ceravolo B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Iannace R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2007

RVMN - Nome

ARTPAST/ Tufaro R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tufaro R.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)