

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109530
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Carmelo intercede per le anime del purgatorio
SGTT - Titolo	Beata Vergine del Carmelo ed Anime del Purgatorio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CZ
PVCC - Comune	Decollatura

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1910
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia      analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia      analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zimatore Carmelo
AUTA - Dati anagrafici	1850/ 1933

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000037
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Grillo Diego Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1868/ 1963
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000038
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	430
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Pur non presentando l'opera particolari problemi a vista, la tela è stata impropriamente staccata dal suo telaio ed "incollata" al soffitto durante il "restauro" che ha subito nel 1970 eseguito da Felice Serra di Nicastro che ha anche apportato la sua firma sulla tela in basso a sinistra.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Parrocchia della Beata Vergine del Carmelo
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Serra F.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Parrocchia della Beata Vergine del Carmelo
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura la Madonna del Carmelo in gloria con le anime del Purgatorio che chiedono la sua intercessione. La scena si compone su due piani: quello superiore dove prendono posto la Madonna con Gesù Bambino ed angeli e cherubini, e quella inferiore, dove sono state collocate le anime purganti. La Madonna è dipinta nella tipica posa di "Regina Coeli" con Gesù Bambino in braccio, entrambi reggono in mano lo scapolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna del Carmelo; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna del Carmelo) scapolari; corona. Attributi: (Gesù bambino) scapolari. Figure: anime purganti; angeli; cherubini.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Zimatore-Grillo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRA - Autore</b>	Cerra F.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. CERRA/ RESTAURATORE/ 1970
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sulla parete destra della navata centrale, vicino all'ingresso della chiesa, vi è un'iscrizione (risalente al restauro della chiesa) che ne documenta sia il restauro effettuato nel 1977 da F. Cerra, che gli esecutori dei dipinti all'interno e la data di esecuzione (Prof. C. Zimatore e suo nipote Grillo da Pizzo dipinsero 1909) che il committente del restauro (Cav. Ing. Francesco Adamo), tale iscrizione viene sostenuta anche dalla tradizione orale locale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PSAE CS A 56131

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 194

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 454

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Le Pera E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 93; 212

## AD - ACCESSO AI DATI

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2005**CMPN - Nome** Ceravolo B.**FUR - Funzionario responsabile** Iannace R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Tufaro R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tufaro R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)