

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00109553 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|----|
| QNTN - Numero | 10 |
|---------------|----|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | scene sacre |
|------------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CZ |
| PVCC - Comune | Motta Santa Lucia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1899**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito calabrese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 110**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche**

Il supporto murario su cui è dipinto l'affresco non è più in grado di sostenerlo, in quanto consumato dall'umidità di risalita e bisognoso di un importante intervento di consolidamento. Inoltre, l'umidità di condensa ha favorito la formazione di vistosi accumuli di polviscolo atmosferico e il degrado in cui versa l'opera ha causato lo sviluppo di una colonia di lichei sull'affresco.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il ciclo decora l'interno della chiesa su due ordini: nel primo ordine, sono raffigurati i Padri della Chiesa Occidentale, la Sacra Famiglia e la Consegna delle chiavi a San Pietro; nel secondo ordine i quattro Evangelisti.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

La chiesetta è di proprietà parrocchiale solo dall'anno 2003, fu costruita, infatti, come chiesa gentilizia dalla famiglia Gregoraci, che la donò alla parrocchia. La chiesa è, però, inagibile ed urgerebbe di un importante intervento di restauro, che oggi la parrocchia non è in grado di finanziare.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

| | |
|----------|------------------------------------|
| generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|----------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|-------------|----------------|

| | |
|------------------------------|-----------------|
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS A 56154 |
|------------------------------|-----------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

| | |
|---------------|---------|
| BIBA - Autore | AA. VV. |
|---------------|---------|

| | |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------|-------------|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 317-336 |
|---------------------|-------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
|---------------|---------------------------|

| | |
|---------------|---------|
| BIBA - Autore | AA. VV. |
|---------------|---------|

| | |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
|-------------------------|------|

| | |
|---------------------|--------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 140 |
|---------------------|--------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 2005 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|-------------|
| CMPN - Nome | Ceravolo B. |
|-------------|-------------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Iannace R. |
|--------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|-------------|------|
| RVMD - Data | 2007 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|--------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tufaro R. |
|-------------|--------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|-------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|--------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tufaro R. |
|-------------|--------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|