

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001728 |
| ESC - Ente schedatore | S112 |
| ECP - Ente competente | S112 |

OG - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Antiphonarium Romanum |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | RC |
| PVCC - Comune | Gerace |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1759 |
| DTSF - A | 1759 |

| | |
|---|--|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Tipografia Nicola Pezzana |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001647 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta |
| MTC - Materia e tecnica | pelle |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 47 |
| MISL - Larghezza | 34 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Antiphonarium Romanum con rilegatura in pelle marrone. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | frontespizio |
| ISRI - Trascrizione | ANTIPHONARIUM HOC/ IN MELIOREM FORMAM REDACTUM ADIUNCTIS OFFICIS QUAE DEERANT/ IN CANTU GREGORIANO MODULATIS/ CAN. CANTOR THOMAS CORRADO JUNIOR/ NEPOS ALTERIUS CANONICI CANTORIS SENIORIS EIUSDEM NOMINIS ET COGNOMINIS/ DONO DEDIT ECCLESIAE CATHEDRALI HIERACENSI/ DIE 29 APRILIS 1884 IN QUA AD/ DIGNITATEM CANTORIS APRILIS 1884 IN QUA AD/ DIGNITATEM CANTORIS EVECTUS EST/ ORATE PRO EO |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il volume, stampato a Venezia nel 1759 presso l'Editore Nicola Pezzana, fu riveduto e completato in Gerace nel 1884 dal canonico cantore Tommaso Corrado. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 4161 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Cavallaro A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Greci G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------------|
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bellio A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellio A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI