SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109120
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1800109120

RVES - Codice bene 1800109121

componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro **SGT - SOGGETTO** SGTI - Identificazione Santi **SGTT** - Titolo Gloria del Sacramento LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia Calabria **PVCR - Regione** CS **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Rogliano LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione museo **LDCU - Denominazione** Via Noce Greca spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Museo d'Arte Sacra S. Giuseppe raccolta **LDCS - Specifiche** altare di San Pasquale LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia **PRVR** - Regione Calabria **CS** PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Rogliano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia chiesa **PRCD - Denominazione** Chiesa della Madonna del Carmine **PRCC - Complesso** monumentale di Convento dei PP. Cappuccini appartenenza DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo prima metà **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1600 1649 DTSF - A DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia bibliografia DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo	inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1700		
DTSF - A	1710		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito campano		
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	185		
MISL - Larghezza	129		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A destra in primo piano Sant'Antonio e a sinistra San Francesco rivolti verso l'alto dove fra le nuvole vi è l'ostensorio fra angeli.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Antonio; S. Francesco. Attributi: (S. Antonio) giglio; libro. Figure: angeli; testine alate. Oggetti: ostensorio.		
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto si trova inserito nell'altare di S. Pasquale. L'opera è l'espressione di quella cultura figurativa, fiorita tra il XVII e il XVIII secolo, che denuncia la posizione egemonica del clero (sia conventuale che secolare) capace di operare scelte e imporre agli artisti il proprio punto di vista e di dare impronta e tono alla produzione artistica. In Calabria infatti, mancando buona parte della nobiltà feudale, il clero divenne l'unico canale di committenza. In tal senso è sufficiente prendere in esame le testimonianze superstiti per cogliere immediatamente la stretta adesione alle norme tridentine.		
	VINCOLI		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VIICOLI		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIO			
CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione	CA		

DO EONELE DOCUMENTO DI DI		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 56563	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Scornaienchi M./ Visciglia D.	
BIBD - Anno di edizione	2001	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33- 34	
BIBI - V., tavv., figg.	figg. p. 65	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2005	
CMPN - Nome	Granata B.	
FUR - Funzionario responsabile	Iannace R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	