

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00109120
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1800109120
RVES - Codice bene componente	1800109122

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

OGTP - Posizione	in alto
------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Calabria
----------------	----------

PVCP - Provincia	CS
------------------	----

PVCC - Comune	Rogliano
---------------	----------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	museo
-----------------------	-------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Noce Greca
--	----------------

LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Arte Sacra S. Giuseppe
-------------------------------	--------------------------------

LDCS - Specifiche	altare di San Pasquale
-------------------	------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
--------------	--------

PRVR - Regione	Calabria
----------------	----------

PRVP - Provincia	CS
------------------	----

PRVC - Comune	Rogliano
---------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa della Madonna del Carmine
----------------------	----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei PP. Cappuccini
--	-----------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
---------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSF - A	1649
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
---------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
-----------	------

DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La croce, come simbolo cristologico, si erge fra due braccia incrociate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: croce; braccia.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è inserito in un ovale nel timpano dell'altare di S. Pasquale. L'opera è l'espressione di quella cultura figurativa, fiorita tra il XVII e il XVIII secolo, che denuncia la posizione egemonica del clero (sia conventuale che secolare) capace di operare scelte e imporre agli artisti il proprio punto di vista e di dare impronta e tono alla produzione artistica. In Calabria infatti, mancando buona parte della nobiltà feudale, il clero divenne l'unico canale di committenza. In tal senso è sufficiente prendere in esame le testimonianze superstiti per cogliere immediatamente la stretta adesione alle norme tridentine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica	Comune di Rogliano
CDGI - Indirizzo	Via Municipio, 1 - 87054 Rogliano (CS)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 56564
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scornaienchi M./ Visciglia D.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33- 34
BIBI - V., tavv., figg.	figg. p. 42
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Granata B.
FUR - Funzionario responsabile	Iannace R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Forieri S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)