

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00131813

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | CS  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Castiglione Cosentino   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega calabrese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ scultura/ intarsio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | madreperla  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 170   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 73  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Su pianta e suddiviso in quattro ordini, il tabernacolo è in legno intarsiato, scolpito e decorato con madreperla. La base presenta degli angoli scolpiti a tutto tondo e a intera figura, e dei riquadri intarsiati e ornati, in madreperla, con ramoscelli di fiori. Nel secondo ordine, ornato da coppie di colonnine tortili culminanti con capitelli in stile corinzio, si aprono due nicchie in cui sono collocate le Statue di S. Antonio e S. Francesco d'Assisi; al centro sulla porticina del ciborio sono intarsiati, in madreperla, dei fiori e un calice e su di essa è scolpita, a rilievo, la colomba dello Spirito Santo. Gli altri ordini sono decorati con testine alate, motivi floreali e presentano lateralmente piccole balaustre. Il tabernacolo culmina con una piccola edicola su cui è posto un crocifisso. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
|   | Il tabernacolo è opera di frati artisti dell'ordine minore dei Cappuccini che lo realizzarono nel sec. XVIII. Esso è, infatti, un pregevole esempio dell'arte monastica calabrese del XVII sec., della quale  |

**NSC - Notizie storico-critiche**

rimangono numerose testimonianze nelle chiese della provincia. Tale arte, pur rilevando l'influenza della cultura artistica extraregionale, in special modo napoletana, elaborò modi alquanto originali, soprattutto nel campo della scultura lignea. Il Frangipane sostiene che l'opera presa in esame, ricalca nella fine decorazione in madreperla e nel ricco intaglio del legno, i modi monastici calabro-siculi della fase barocca.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS A 61931

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Frangipane A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 158

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

De Moja G.

**BIBD - Anno di edizione**

1947

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 70-73

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Coop. Presila e Altipiano Silano

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Grandinetti E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Grandinetti E.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**