# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00131775
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** pulpito

**OGTV - Identificazione** opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria

**PVCP - Provincia** CS

**PVCC - Comune** Fiumefreddo Bruzio

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **DT - CRONOLOGIA**

## **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

**DTZS - Frazione di secolo** inizio

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700 **DTSF - A** 1710

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

ATB - AMBITO CULTURALE	ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega calabrese		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	and is still steed		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm.		
MISA - Altezza	150		
MISL - Larghezza	100		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pulpito è diviso in tre pannelli interamente ricoperti da intaglio di opulento fogliame, girali, mascheroni. Le estremità sono delimitate da una decorazione e da una cornice a ovoli e dentelli di gusto classicheggiante. Un motivo ingenuo e quasi di gusto popolaresco è rappresentato dalla mano che originariamente doveva reggere una croce.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera si può assegnare alle maestranze locali del legno, che ripropongono e rielaborano il repertorio della scuola roglianese. L'esemplare è stato realizzato grazie alla generosità del marchese Alarçon, che tra la fine del Seicento e gli inizi del settecento finanziò il restauro della Badia.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS A 62073		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1980		

CMPN - Nome	Coop. Savuto
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)