

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00132641
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	navicella portaincenso
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Luzzi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pane Gennaro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1809/ 1895
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000100
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura/ sbalzo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	21 x 7,5.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La navicella, in argento cesellato e sbalzato, di forma oblunga, decorata con fiori e foglie di acanto e presenta ad una estremità una testina di puttino alato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Pane Gennaro (?)
<b>STMP - Posizione</b>	sulla base
<b>STMD - Descrizione</b>	G. P.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	stato
<b>STMI - Identificazione</b>	zecca napoletana
<b>STMP - Posizione</b>	sulla prora
<b>STMD - Descrizione</b>	Testina di Partenope vista di profilo con la lettera N/ 8.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il manufatto rivela già il carattere commerciale che avrà l'argenteria napoletana dopo il 1860; si nota infatti una povertà di inventiva ed esecuzione molto stilizzata. L'opera è sicuramente posteriore al 1824, anno in cui Ferdinando I di Borbone con un editto prescriveva l'uso di un nuovo bollo con la testina di Partenope vista di profilo poichè meno soggetta a logorarsi; il numero 8 si riferisce ai millesimi e la lettera N sta ad indicare che l'oggetto è stato prodotto nelle manifatture regie al di qua del Faro. L'opera che reca la sigla G. P. si può ascrivere presumibilmente all'argentiere Gennaro Pane, documentato a Napoli nella seconda metà del XVIII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 43373

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

De Moja G.

**BIBD - Anno di edizione**

1947

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 70-73.

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Coop. Presila e Altopiano Silano a. r. l.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ceccarelli A.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Tucci C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Tucci C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)