

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00132642

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Luzzi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Pane Gennaro
AUTA - Dati anagrafici	1809/ 1895
AUTH - Sigla per citazione	00000100
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	21 x 7,5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il turibolo, in argento cesellato, presenta una forma variamente sagomata ed è interamente decorato con dentelli e foglie di acanto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMI - Identificazione	Pane Gennaro (?)
STMP - Posizione	sulla strozzatura e sul cappello
STMD - Descrizione	G. P.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	stato
STMI - Identificazione	zecca napoletana
STMP - Posizione	sulla strozzatura e sul cappello
STMD - Descrizione	Testina di Partenope vista di profilo con la lettera N/ 8.
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto rivela già il carattere commerciale che avrà l'argenteria napoletana dopo il 1860; si nota infatti una povertà di inventive ed esecuzione molto stilizzata. L'opera è sicuramente posteriore al 1824, anno in cui Ferdinando I di Borbone con un editto prescriveva l'uso di un nuovo bollo con la testina di Partenope vista di profilo poichè meno soggetta a logorarsi; il numero 8 si riferisce ai millesimi e la lettera N sta ad indicare che l'oggetto è stato prodotto nelle manifatture regie al di qua del Faro. L'opera che reca la sigla G. P. si può ascrivere presumibilmente all'argentiere Gennaro Pane, documentato a Napoli nella seconda metà del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 43372
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Moja G.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-73.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Coop. Presila e Altopiano Silano a. r. l.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)