

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00131464
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## RV - RELAZIONI

<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1800131464 A
RVES - Codice bene componente	1800131464

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	primo riquadro

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sposalizio mistico di S. Caterina d'Alessandria
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Calabria
<b>PVCP - Provincia</b>	CS
<b>PVCC - Comune</b>	Cosenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1705
<b>DTSF - A</b>	1705
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Borremans Guglielmo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1670/ 1744
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001429

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	185
<b>MISL - Larghezza</b>	190

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il dipinto raffigura Lo Sposalizio mistico di Santa Caterina. Al centro la figura del Bambino in grembo alla Vergine che si protende verso la santa, inginocchiata per metterle l'anello al dito; alle sue spalle un angelo con intorno putti alati. Una figura femminile sorregge un velo mentre tutto intorno si diffonde una diafana atmosfera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Caterina d'Alessandria. Figure: angeli. Simboli: anello; fiori.
	Il dipinto datato 1705 appartiene al ciclo di opere dedicate alle storie della santa eponima. Risente dello stile pre rococò su un sostrato di

**NSC - Notizie storico-critiche**

ascendenza fiamminga. Guglielmo Borremans (Anversa 1670 - Palermo 1744) operò a Napoli, Sicilia, Calabria. Il suo stile risente del Rubens e dei pittori napoletani del secolo XVII. Decoratore facile e fecondo, è più efficace negli affreschi che nelle tele. Secondo alcuni il tema dello sposalizio mistico di Santa Caterina trae origini dal Cantico dei Cantici interpretato nel Medioevo, come un'allegoria in cui la sposa simboleggia Maria Vergine.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 60913

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Hall J

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

AA. VV.

**BIBD - Anno di edizione**

1983

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

AA. VV.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBN - V., pp., nn.**

Vol. II

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Coop. La Metopa

**FUR - Funzionario responsabile**

Ceccarelli A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Aita G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Aita G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)