SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00131566
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	

\mathbf{OCT}	OCCEPTO.
	OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Carmelo e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Calabria

PVCP - Provincia

RC

PVCC - Comune

Monasterace

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA		
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
•	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Calabria	
PRVP - Provincia	RC	
PRVC - Comune	Monasterace	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	${f E}$	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale	
ATBM - Motivazione	41. 1. 191. 1	
dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	200	
MISL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante la Madonna del Carmelo con in braccio il bambino Gesù. Ai piedi del gruppo sono raffigurati i frati francescani genuflessi, dietro loro i volti di due donne e un uomo non identificati. In basso sono raffigurate alcune anime del Purgatorio. In alto alla scena un cielo nuvoloso con serafini. Il dipinto si trova in mediocre stato di conservazione.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santi francescani; S. Lucia; Santa; Santo. Attributi: (Madonna) scapolari; corona; anime del Purgatorio. Figure: angeli.	
	Dalla tecnica dei colori e dai caratteri iconografici pare che il pittore	

NSC - Notizie storico-critiche

appartenga alla scuola meridionale del secolo XVIII. Il dipinto, nonostante il periodo a cui risale, conserva uno stato mediocre che permette una sua sufficiente lettura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo PSAE CS 18000290

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1979

CMPN - Nome Coop. Città di Kaulon

FUR - Funzionario

responsabile

Ceccarelli A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2007

RVMN - Nome ARTPAST/ Aita G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Aita G.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)