

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00022453

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Morano Calabro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega Italia meridionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio |
| MTC - Materia e tecnica | metallo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 750 |
| MISL - Larghezza | 900 |
| MISP - Profondità | 200 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1891 |
| RSTN - Nome operatore | Picardi G. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Organo racchiuso in monumentale cassa armonica a cinque scomparti, delimitati da lesene con capitello; lo scomparto centrale, maggiore dei laterali, scopre il retrostante finestrone. La cassa è dipinta e decorata da numerosi intagli in legno dorato, nella parte alta degli scomparti laterali sono disposte due pitture con figure musicanti, sotto il prospetto sono dipinti angeli musicanti e testine alate. Prospetto composto da 44 canne divise in quattro campate e formanti quattro distinte cuspidi; la forma del labbro superiore è del tipo a mitria. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto il prospetto |
| | CAROLO TUFO QUI INGENIO ESIMIO NATURA MAGISTRA AD CURANTE CAROLO A NOI A ITIDEM FANI ANTISTITE PIETATIS AUTEM STUDICSO OPUS EGGREIUM INSTITUIT |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | CANONICORUM ATQUE SACERDOTUM COLLEGIUM MEMORUM 1763./ IAM DETERITUM VINCENTIUS PRAEPOSITUS SALVATI STUDIO AUTEM OACHIM BLANDO SACER DOTIS PRAETER FRONTEM RENOVANDUM AUGEMDUM CURAVIT A.D. MDCCCXCI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | targhetta nella consolle |
| ISRI - Trascrizione | GIUSEPPE PICARDI F.TE D'ORGANI/ CAVA DEI TIRRENI |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'organo di grande pregio storico ed artistico risale al 1763; nel 1891 il Sopr. Vincenzo Salvati coadiuvato dal Sacerdote Gioacchino Blando fece rinnovare ad ampliare lo strumento dell'organaro Giuseppe Picardi di Cava dei Tirreni. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | PSAE CS 47167 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Bravi M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sardella F. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Bellio A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellio A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |