

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00103882

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1800103882

RVES - Codice bene componente 1800103882

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTP - Posizione</b>                                       | ingresso, parete destra, prima cornice  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Annunciazione   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Calabria  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | CS  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Acri  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1850  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito Italia meridionale   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 120   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 72  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | ossidazione della pellicola pittorica   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | Dipinto raffigurante l'Annunciazione.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | Personaggi: Madonna; S. Gabriele Arcangelo. Attributi: (Madonna) giglio; libro. Simboli: colomba. |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                         | Il volto della vergine sembra un rifacimento.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>                    |   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS A 38369

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1996

**CMPN - Nome**

Parisi M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Iannace F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Ceravolo B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ceravolo B.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)