# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00023099
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia	CS	
<b>PVCC - Comune</b>	Castrovillari	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	De Rose Giuseppe	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1702-1715	
AUTH - Sigla per citazione	00000373	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	300	
MISL - Larghezza	150	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La composizione si divide in due zone: quella superiore, con la Vergine assisa tra le nuvole e circondata da una schiera di angeli; nella zona inferiore, invece, gli apostoli si assiepano, in vari atteggiamenti, attorno al sepolcro vuoto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; apostoli. Figure: angeli.	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera sembra essere stata una pala d'altare prima di essere fissata al soffitto su cui si trova attualmente che non ne facilita la lettura. L'autore è ignoto ma si potrebbe avanzare il nome di Giuseppe De Rose, castrovillarese, autore degli affreschi del Santuario di Santa Maria delle Armi a Cerchiara di Calabria del 1702-1715.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 54959	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Trombetti G.	
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Tufaro R.

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tufaro R.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

# AN - ANNOTAZIONI