

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00001189
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Alfonso
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cropalati

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1845

DTSF - A 1845

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Carratelli Pasquale

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000430

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 205

MISL - Larghezza 125

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto raffigura il Santo in meditazione nel suo studio. L'ambiente è reso più ampio dalla disposizione della tenda che si scorge alla nostra destra e dal piano della scrivania posta di sbieco a sinistra si legge un'iscrizione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: S. Alfonso. Attributi: (S. Alfonso) mitria; crocifisso; libro; pastorale. Oggetti: tenda; scrivania; sgabello; quadretto. Simboli: teschio. Interno.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione PER DIVOZIONE DEL SIG. D. VONCENZO SPINA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sullo sgabello
ISRI - Trascrizione	P(asqua)LE CARRATELLI P(inxit) 1845
NSC - Notizie storico-critiche	Pur essendo stata eseguita intorno alla metà del secolo XIX, come dimostra la data, l'opera appare ancora legata alla tradizione culturale del barocco napoletano del Settecento e ciò è facilmente comprensibile se si tiene conto della lentezza con cui le nuove idee si propagano dal centro alla periferia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 4547
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Sergi P.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Perri C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Perri C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)