# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 18 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00024767 |
| **ESC - Ente schedatore** | S112 |
| **ECP - Ente competente** | S112 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | dipinto |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Madonna in gloria tra San Giuseppe e San Giovanni Battista |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Calabria |

| | |
|---|---|
| **PVCP - Provincia** | CS |
| **PVCC - Comune** | Frascineto |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1790 |
| **DTSF - A** | 1799 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **AUTN - Nome scelto** | Bilotta Francesco |
| **AUTA - Dati anagrafici** | notizie fine sec. XVIII |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000450 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | tela/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 190 |
| **MISL - Larghezza** | 105 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | discreto |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | La composizione, alquanto rigida e in parte ridipinta, mostra in alto la Madonna col Bambino in un alone chiaro contornato da teste di angelo. In basso, in atteggiamento di preghiera sono posti San Giuseppe e San Giovanni Battista. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Giuseppe; S. Giovanni Battista. Attributi: (S. Giuseppe) bastone fiorito. Attributi: (S. Giovanni Battista) veste di pelli; croce con cartiglio; agnello. Figure: teste di angeli. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'opera è scadente e popolaresca ed è dovuta ad un non meglio conosciuto Francesco Bilotta di Mormanno, attivo sul finire del Settecento. Un altro pittore, Bernardo Bilotta è presente nella vicina Castrovillari nel 1829. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |

| | |
|---|---|
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | PSAE CS 12237 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1987 |
| **CMPN - Nome** | Trombetti G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ceccarelli A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Perri C. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Perri C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |