

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 18       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001103 |
| ESC - Ente schedatore           | S112     |
| ECP - Ente competente           | S112     |

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | dipinto   |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | opera isolata   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Madonna con Bambino e Santi   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Calabria  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | CS  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Fuscaldo  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1868  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1868  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | iscrizione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Santoro Giovanni Battista   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1809/ 1895  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000004  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 255   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 184   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | cattivo   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | In alto la Madonna col Bambino contornata da angeli, in basso S. Lucia e S. Pietro sullo sfondo panorama di Fuscaldo. La Madonna, con veste rosa e mantello che copre anche il capo, celeste, nella destra tiene un giglio mentre con la mano sinistra sostiene il Bambino che nella destra tiene una colomba e nella sinistra una croce. I Santi in atteggiamento di estasi. Bella la espressione della Madonna così pure di S. Lucia. Ricercato il volto di S. Pietro che porta appeso alla mano destra un pesce. |

|   |  |
|---|--|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Madonna; Bambino; S. Pietro; S. Lucia. Attributi: (S. Pietro) pesce. Attributi: (S. Lucia) piattino con occhi; palma del martirio. Figure: angeli. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | dipinto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | B. SANTORO DIPINSE NEL 1868  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | dipinto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | A DIVOZIONE DEL SACERDOTE LUIGI CARNBALÉ CHE NE DIVULGO' IL TITOLO   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Particolare è la venerazione dei Fuscaldesi per la MADonna che è detta "Madonna degli abbandonati".  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | PSAE CS 3441   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1973   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Troia C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Greci G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Grandinetti E.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Grandinetti E.  |
| <b>AGGF - Funzionario</b>                       |  |

