

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo  
generale 00012261

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Grimaldi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| DT - CRONOLOGIA                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA             |  |  |
| DTZG - Secolo                         | sec. XIX   |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA            |  |  |
| DTSI - Da                             | 1800   |  |
| DTSF - A                              | 1899   |  |
| DTM - Motivazione cronologia          | analisi stilistica   |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE            |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                |  |  |
| ATBD - Denominazione                  | bottega calabrese  |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione  | analisi stilistica   |  |
| MT - DATI TECNICI                     |  |  |
| MTC - Materia e tecnica               | tufo/ scultura   |  |
| MIS - MISURE                          |  |  |
| MISA - Altezza                        | 300  |  |
| MISL - Larghezza                      | 210  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |  |
| STCC - Stato di conservazione         | mediocre   |  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Portale in pietra tufacea scolpito con arco a tutto sesto e chiave di volta a rilievo; ricca bombatura aggettante e bordatura intrecciata. |  |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | NR (recupero pregresso)  |  |
| NSC - Notizie storico-critiche        | Opera di ignoto maestro scalpellino locale del sec. XIX.   |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà privata  |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |  |
| FTAN - Codice identificativo          | PSAE CS 37862  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 3  |  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |  |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |  |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                         |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pollola M.              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceccarelli A.           |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Perri C.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |