

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00006357
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario con Santi domenicani e misteri del rosario
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Morano Calabro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1750
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sarnelli Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1731-1793
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001196
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	180
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto raffigurante la Madonna del Rosario ed un gruppo di Santi: S. Domenico, S. Rita , S. Pietro Martire, S. Rosa e S. Maria Maddalena, con i loro attributi. Nella parte alta lungo la cornice una serie di 15 riquadri raffiguranti i misteri del Rosario.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Domenico; S. Rita; S. Pietro martire; S. Rosa; S. Maria Maddalena. Figure: cherubini. Soggetti sacri: Misteri del Rosario. Attributi: (Madonna) coroncina del rosario. Attributi: (S. Domenico) cane con la fiaccola; libro. Attributi: (S. Rita) abito domenicano. Attributi: (S. Pietro martire) coltello. Attributi: (S. Rosa) corona di rose. Attributi: (S. Maria Maddalena) lunghi capelli; ampolline.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto può essere attribuito ad A. Sarnelli, pittore napoletano attivo nella seconda metà del '700 a Napoli ed in Calabria (Taverna). Confortano questa attribuzione sia la presenza nella stessa chiesa di altre due opere datate e firmate di questo pittore, che l'evidente affinità reciproca tra questo ed altri dipinti del Sarnelli, in particolare nelle figure dei putti nel trattamento delle capigliature e nell'andamento corposo dei panneggi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

PSAE CS 11245

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Frangipane A.

**BIBD - Anno di edizione**

1933

**BIBN - V., pp., nn.**

vol. II; p. 183.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

**CMPN - Nome**

Rosazza P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sardella F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Aita G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Aita G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)