

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo  
generale 00006449

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| <b>OGTD - Definizione</b>     | scultura      |
| <b>OGTV - Identificazione</b> | opera isolata |

**SGT - SOGGETTO**

|                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b> | Madonna con Bambino |
|-------------------------------|---------------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Calabria       |
| <b>PVCP - Provincia</b> | CS             |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Morano Calabro |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1500               |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1599               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega trapanese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo alabastrino/ scultura               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo/ pittura/ doratura                  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | metallo/ laminazione/ sbalzo/ argentatura |

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 75 |
|-----------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                       |
|--------------------------------------|-----------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono                 |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | recentemente levigata |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Scultura tutto tondo in marmo alabastro bianco, raffigurante la Madonna del Buon Consiglio. Il mantello a parte dei capelli recano tracce di pittura dorata. Sia la Vergine che il Bambino portano entrambi piccole corone in lamina di metallo dorato. La statua poggia su una base ottagonale recante lo stemma della città di Trapani. |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Opera di scultore trapanese del sec. XVI. Fa parte della numerosissima serie di copie della Madonna della chiesa della SS. Annunziata a Trapani, di Nino Pisano, diffuse come ex voto in tutta l'Italia Meridionale. Un'altra simile ma meno tarda esisteva nella chiesa della Consolazione ad Altomonte e si trova attualmente al gabinetto di restauro a Cosenza. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | PSAE CS 14592           |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Frangipane A.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1933                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | vol. II                   |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Kruft H. W.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1970                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 297-322.              |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1976       |
| <b>CMPN - Nome</b> | Rosazza P. |

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sardella F. |
|---------------------------------------|-------------|

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Aita G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Aita G.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)