## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00010230
ESC - Ente schedatore	S112

CG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione SGT - SOGGETTO SGT1 - Identificazione Madonna Assunta  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia CS PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da DTSF - A  1700 DTSF - A  1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza  160  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  NK (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta, Attributi; (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	ECP - Ente competente	S112	
SGT - SOGGETTO SGT - Identificazione Madonna Assunta LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - Stato Italia PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia CS PVCC - Comune Mormanno  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA DTZ- CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Altezza 160 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESS - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna Assunta, Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città. Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	OG - OGGETTO		
SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - S - Stato  PVCR - Regione  Calabria  PVCP - Provincia  PVCP - Provincia  CS  PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1799  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATH TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - Altezza  160  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta, Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Opgetti modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	OGT - OGGETTO		
SGTI - Identificazione Madonna Assunta  LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Calabria  PVCP - Provincia CS  PVCC - Comme Mormanno  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DT - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700  DTSF - A 1799  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione bottega calabrese analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Motivazione dell'attribuzione missi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul songetto Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NSC - Notizia etorica enticida  NSC - Notizia etorica enticida  NSC - Notizia etorica enticida  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	OGTD - Definizione	scultura	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	SGT - SOGGETTO		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato Italia  PVCR - Regione Calabria  PVCP - Provincia CS  PVCC - Comune Mormanno  LDC - COLLOCAZIONE  SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700  DTSF - A 1799  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione bottega calabrese  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto gibra schinata e fiorata in or oe manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  PESS - Indicazioni sul soggetto  PESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	SGTI - Identificazione	Madonna Assunta	
PVCR - Regione Calabria PVCR - Regione Calabria PVCP - Provincia CS PVCC - Comune Mormanno  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - OS Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700 DTSI - Da 1700 DTSI - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione bottega calabrese ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno' doratura/ intaglio' pittura MIS - MISURE MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STAT	LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR - Regione PVCP - Provincia CS PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC -	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCP - Provincia CS PVCC - Comune Mormanno  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da Sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1700 DTSI - Da 1799 DTM - Motivazione eronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura MIS - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta . Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	PVCS - Stato	Italia	
PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  1700  DTS - A  1799  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  S	PVCR - Regione	Calabria	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da	PVCP - Provincia	CS	
SPECIFICA  DT-CRONOLOGIA  DTZ-CRONOLOGIA GENERICA  DTS-CRONOLOGIA SPECIFICA  DOBES - A 1799  analisi stilistica  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  ATB-AMBITO  BOTAL ATB-AMBITO  ATB-AMBITO  ATB-AMBITO  ATB-AMBITO  ATB-AMBIT	PVCC - Comune	Mormanno	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700  DTSF - A 1799  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NEC - STATO DI CONSERVAZIONE  SCultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto  SCUltura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  PESS - Indicazioni sul stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto			
DTZG - Secolo sec, XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1700  DTSF - A 1799  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE  MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  ATIBUTA DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  ATIBUTA DI CONSERVAZIONE  ATIBUTA DI CONSERVAZIONE  ATIBUTA DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - S	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  DTSF - A  1799  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizia storica-criticha  1799  analisi stilistica  Au- 1799  analisi stilistica  Au- 1799  analisi stilistica  bottega calabrese analisi stilistica  bottega calabrese analisi stilistica  160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NSC - Notizia storica-criticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESC - Notizia etorico criticha  1799  analisi stilistica  Auturalistica  bottega calabrese analisi stilistica  bottega calabrese analisi stilistica  160  CO - CONSERVAZIONE  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetti modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bottega calabrese analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Notizia e teorico critiche Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione	DTSI - Da	1700	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE MISA - Altezza   160   CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto   Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  DESS - Indicazioni sul soggetto   Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Noticie storico-criticha   Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DTSF - A	1799	
ATBD - Denominazione bottega calabrese ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE MISA - Altezza 160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizia etorico-criticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE MISA - Altezza   160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione   discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto   Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto   Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizia etorico-criticha   Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE MISA - Altezza   160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione   discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto   Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizia storica conticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	ATB - AMBITO CULTURALE		
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica   legno/ doratura/ intaglio/ pittura  MIS - MISURE	ATBD - Denominazione	bottega calabrese	
MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza  160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESC - Notizia storico-critiche  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto		analisi stilistica	
MIS - MISURE  MISA - Altezza  160  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Notizia storica criticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	MT - DATI TECNICI		
MISA - Altezza  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS -	MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizie storico-critiche Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	MIS - MISURE		
STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizia storico-criticha	MISA - Altezza	160	
STCC - Stato di conservazione discreto  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizia storico-criticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	CO - CONSERVAZIONE		
DA - DATI ANALITICI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESC - Notizia storica-criticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  DESC - Notizio storico-criticho  Scultura lignea raffigurante la Vergine Assunta con ricca veste damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DA - DATI ANALITICI		
damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della figura un gruppo di case aggiunte in seguito.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  NSC - Notizia storico-criticha  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto  Personaggi: Madonna Assunta. Attributi: (Madonna Assunta) manto stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto		damaschinata e fiorata in oro e manto con stelle dorate. Ai piedi della	
soggetto stellato. Oggetti: modellino di una città.  Opera di buon livello di una bottega di maestri calabresi, ha mantenuto	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
	NSC - Notizie storico-critiche		

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà privata generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n **PSAE CS 25562** FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Frangipane A. 1933 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. p. 205 **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1978 **CMPN - Nome** Rosazza P. **FUR - Funzionario** Ceccarelli A. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Perri C. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

2006

ARTPAST/ Perri C.

NR (recupero pregresso)

**AGGD** - Data

**AGGN - Nome** 

responsabile

AGGF - Funzionario