# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 18 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00024730 |
| **ESC - Ente schedatore** | S112 |
| **ECP - Ente competente** | S112 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | altare maggiore |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Calabria |
| **PVCP - Provincia** | CS |
| **PVCC - Comune** | Nocara |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |

| | |
|---|---|
| **LDCT - Tipologia** | cappella |
| **LDCN - Denominazione** | Cappella di S. Maria degli Antropici |
| **LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Convento di S. Maria degli Antropici |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | sotto il paese |
| **LDCS - Specifiche** | interno |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTZS - Frazione di secolo** | metà |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1740 |
| **DTSF - A** | 1760 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega pugliese |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | stucco |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISR - Mancanza** | MNR |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | cattivo |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | La struttura dell'altare maggiore, col suo fastigio, occupa tutta la parete di fondo della cappella e si articola con la mensa retta da grosse volute sulla quale quattro angeli-cariatidi reggono altrettante colonne corinzie, le quali suddividono lo spazio in tre sezioni occupate da nicchie contenenti statue. Sul cornicione sono poste figure intere di angeli e cornucopie, con al centro una ricca ghirlanda animata da teste di cherubino e rose. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | L'altare pur rifacendosi a modelli del tardo Cinquecento è stato eseguito da stuccatori pugliesi intorno alla metà del XVIII secolo, quando la cappella fu rinnovata nella decorazione e negli arredi. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |

| | |
|---|---|
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Nocara |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Polmo - 87070 Nocara (CS) |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | PSAE CS 87720 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1987 |
| **CMPN - Nome** | Trombetti G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Ceccarelli A. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2006 |
| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Tufaro R. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Tufaro R. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |