

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00001165

ESC - Ente schedatore S112

ECP - Ente competente S112

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Paludi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1578
DTSF - A	1578
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tufo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	380
MISV - Varie	Luce dell'arco: MISA 210.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il portale, in pietra tufacea, presenta ai lati due lesene su alti basametnì. Su questi ultimi è scolpito in sottosquadro un baso con fiore (forse un tulipano), motivo ornamentale ripreso nella chiave di volta. Nei capitelli delle lesene sono visibili delle decorazioni a forma di palme stilizzate. Ai lati delle lesene, in sottosquadro, quasi cornice al portale, si presenta una decorazione a spirale. Il basamento di destra e la base del sinistro sono alquanto guasti, inoltre alcune parti del motivo a spirale di destra sono state rifatte in cemento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	parte alta della trabeazione
	[...]1578 TERLV. FIOC. RE+++..AVIT.UNIVEASTI [...]

ISRI - Trascrizione	VISSUPTIBUS[.....]
NSC - Notizie storico-critiche	La semplicità della struttura e delle decorazioni mi fanno pensare che l'opera in questione sia stata eseguita da un artista locale, ispiratosi forse ai portici del palazzo reale di Napoli di Domenico Fontana, e ciò concorderebbe con la data visibile nell'iscrizione (1578), ma la presenza di altre decorazioni di ben altra fattura, esistenti all'interno della chiesa, risalenti a un periodo anteriore, mi fanno sorgere il dubbio che il portale, pur sembrandolo, non sia quello originario e che ricopra quello primitivo, per cui la data succitata si riferirebbe all'opera di aggiornamento di tutta la chiesa. L'opera in questione comunque ha bisogno di attento e competente restauro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 6345
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Sergi P.
FUR - Funzionario responsabile	Greci G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grandinetti E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)