

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

|   |   |
|---|---|
| <b>NCTR - Codice regione</b>                                  | 18  |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>                        | 00002407  |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                                  | S112  |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                  | S112  |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | statua  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Madonna con angeli  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Calabria  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | CS  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | San Fili  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1626  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1626  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | bottega siciliana   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 172   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |   |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                                     | La statua in marmo poggiante su una nuvola corrisponde al tipo iconografico tradizionale. Accurata è l'esecuzione, ben levigate le superfici ed eleganti i particolari che si realizzano specialmente nelle |

|   |   |
|---|---|
| <b>sull'oggetto</b>                             | pieghe. Da notare il particolare degli angeli disposti ai lati della Vergine. Nella mezzeria della base è riprodotto, scolpito, lo stemma dei cavalieri del Santo Sepolcro.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Madonna degli Angeli. Attributi: (Madonna degli Angeli) angeli.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | sulla base  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | HOC SACELLUM FIERI FECIT A. D. 1626 PRO SE ET SUIS HEREDIBUS SANCTISSIMAE DEI GENETRICIS MARIAE ASSUMPTAE DON AQUILANTE ROCCHETTA PRESBYTER ET EQUES SANCTI SEPULCRI.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La statua della Madonna degli Angeli, che è nella nicchia dell'altare maggiore della Chiesa, detta ora del Ritiro (anticamente, di S. Maria degli Angeli, dei minori, fondata da Frate Pietro da Cassano nel 1612), fu donata da Aquilante Rocchetta, nato a S. Fili intorno al 1550, cavaliere del Santo Sepolcro. (Notizie di Goffredo Jusi). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | PSAE CS 8395  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Jusi Goffredo   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1974  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1974  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Campanaro O.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Ceccarelli A.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tucci C.       |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Tucci C.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |