

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00026392
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cancello di balaustrata
--------------------	-------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	San Fili

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega calabrese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
-------------------------	------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza	0.51
----------------	------

MISL - Larghezza	0.88
------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cancelletto a due ante è interamente decorato con motivi che rappresentano i simboli eucaristici, volute, girali, e testine alate. Alla sommità una cimasa ornata da grappoli d'uva, spighe di grano e testine alate, alla base ricorre una cornice a greca.
---------------------------------	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata realizzata da artisti locali e si pone cronologicamente alla fine del XVIII secolo.
--------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 27491
------------------------------	---------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
-------------	------

CMPN - Nome	Garreffa A.
-------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
--------------------------------	---------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	2006
-------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
-------------	-------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data	2006
-------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tucci C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)