SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00009815
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S112
ECP - Ente competente	S112

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 1800009815 A

RVES - Codice bene

1800009821 componente

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - **Definizione** dipinto

OGTP - Posizione parete sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione IV: Gesù incontra la Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia Calabria **PVCR - Regione PVCP - Provincia CS**

San Fili **PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Italia **PRVS** - Stato Calabria **PRVR** - Regione **CS PRVP - Provincia** San Fili **PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia Calabria **PRVR** - Regione **CS** PRVP - Provincia San Fili **PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1778 DTSF - A 1778

iscrizione **DTM** - Motivazione cronologia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione iscrizione dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto Santanna Cristoforo

1735/1805 **AUTA - Dati anagrafici** 00000323 **AUTH - Sigla per citazione**

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 52 64

MISL - Larghezza

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di mediocre conservazione

RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
	1075
RSTD - Data	1975
RSTE - Ente responsabile	PSAE CS
RSTN - Nome operatore	Wellman S.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	
	Il dipinto raffigura l'incontro di Gesù con la Madonna. Il grande dolore
DESO - Indicazioni sull'oggetto	materno è in questa scena il primo interprete. Profonda è la sensazione che si sprigiona dai pochi ma significativi gesti dei personaggi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna. Attributi: (Cristo) croce. Figure: soldati.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	A. D. 1778 Christophori Santanna pin.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, come tutti gli altri della stessa serie, sono dei capolavori dell'arte settecentesca del Santanna, artista nativo di Rende.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	PSAE CS 27463
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Filice S.
FUR - Funzionario responsabile	Ceccarelli A.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tucci C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)